

STYRETS BERETNING

VIRKSOMHETENS ART OG LOKALISERING

Østnorsk Filmsenter AS har som formål å bidra til å utvikle en robust og levedyktig audiovisuell bransje i Innlandet. Selskapet gir støtte til utvikling og produksjon av kortfilm, animasjonsfilm, dokumentarfilm, dokumentarserier, spill og annen digital historiefortelling. Senteret arbeider ellers med tiltak for å styrke faglig utvikling og økt kompetanse i bransjen, gir støtte til filmkulturelle tiltak, samt talentutvikling og tiltak for barn og unge. Vi arrangerer aktiviteter, samlinger og kurs for å styrke de profesjonelle miljøene og utvikle nye arbeidsplasser i Innlandet. Selskapet har lokaler i Filmbanken på Stortorget i Lillehammer.

ANSATTE OG AKTIVITETER

For selskapet er 2022 det femtende året med full drift. Terje Nilsen har vært daglig leder siden oktober 2015, og ivaretar i tillegg funksjonen som filmkonsulent. Maria Kluge har jobbet som produksjonsrådgiver, og hatt ansvar for informasjon og bransjetiltak, dette året i redusert stilling. Anja Manou Hellem har i lengre perioder vært hennes vikar og hatt ansvar for talentsatsing, tiltak for barn og unge og bransjetiltak. Henriette Myrlund har vært engasjert som konsulent for spill.

REDEGJØRELSE FOR ÅRSREGNSKAPET

Regnskapet er belastet med lønnskostnader og andre driftskostnader i henhold til budsjett. Selskapets inntekter kommer fra offentlig finansiering. Regnskapet viser et ordinært resultat på 27 519 NOK inkludert finansposter.

Vi har i 2022 mottatt statstilskudd på 7 167 000 kroner, samt et tilskudd fra Lillehammer-regionen på 125 000 kr til tiltak for filmbransjen.

Tilskudd til drift kommer i hovedsak fra Innlandet fylkeskommune på 2 335 000 kr, samt 305 000 kr fra Lillehammer, Gausdal og Øyer kommuner. I tillegg til det opprinnelige, ordinære tilskuddet fikk filmsentret i 2022 innvilget en søknad om ekstrabevilgning på 270 000 kroner. Dette ble gjort for å kunne opprettholde normal drift og nåværende bemanning. Søknaden ble innvilget av samtlige eiere.

Fortsatt drift

I samsvar med regnskapsloven § 3-3 bekreftes det at forutsetningen om fortsatt drift er lagt til grunn ved utarbeidelsen av regnskapet.

ARBEIDSMILJØ OG LIKESTILLING

Senteret har to ansatte, en mann og en kvinne. På grunn av et lengre sykefravær hos en av de ansatte, har flere arbeidsoppgaver blitt helt eller delvis dekket av vikar. Sykefraværet skyldes ikke

forhold på arbeidsplassen. Filmsentret har dessuten en spill-faglig ressurs tilknyttet virksomheten på timebasis. Arbeidsmiljøet er godt.

Ytre miljø

Virksomheten medfører ikke unødvendig forurensing eller utslipp som kan være til skade for det ytre miljø.

STYRE, EIERE OG TILSKUDD

Styrets sammensetning

Styret har i 2022 bestått av styreleder Tove Gulbrandsen og styremedlemmene Catharina Due Bøhler, Ole Kristian Hedemann, Terje Gloppen, Anne Cathrine Morseth og Øivind Pedersen.

Styrets arbeid

Styret har i 2022 hatt 4 ordinære møter, samt enkelte samlinger i forbindelse med ansettelse av ny daglig leder, som skal være på plass fra 1. juni 2023. Administrasjonen har ikke deltatt i ansettelsesprosessen. Arbeidet har ellers dreiet seg rundt økonomi, strategisk utvikling, tildelinger og faglige aktiviteter ved filmsenteret. Styret har engasjert seg i nasjonal og regional filmpolitikk. Hovedsakene har vært den nasjonale evalueringen av regionale fond og sentre, og selskapets eierstruktur. Styreleder Tove Gulbrandsen er styremedlem i FilmReg, interesseorganisasjonen for regionale filmsentre og filmfond.

Eiere

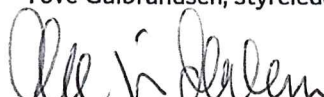
Våre eiere er Gausdal, Lillehammer og Øyer kommuner, samt Innlandet fylkeskommune. Aksjene er fordelt med 20% på hver av kommunene og 40% på fylkeskommunen. Et eiermøte ble avholdt i forbindelse med generalforsamlingen.

Lillehammer den 22.02 2023

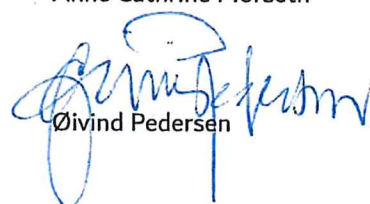

Tove Gulbrandsen, styreleder

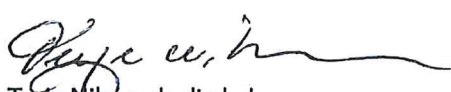

Catharina Due Bøhler


Anne Cathrine Morseth


Ole Kristian Hedemann


Terje Gloppen


Øivind Pedersen


Terje Nilsen, daglig leder